

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный узелок»

педагог дополнительного образования Мария Ивановна Дмитриевна

Направленность: художественная

Цель: способствовать социальной адаптации и развитию творческих способностей детей, подростков и молодежи с ограниченными возможностями здоровья в процессе освоения макраме на основе активизации личности в творчестве.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с историей и современными направлениями развития макраме;
- обучение приемам плетения в технике макраме и технологии изготовления различных поделок;
- формирование навыков работы с инструментами и приспособлениями при изучении приемов плетения в технике макраме
- воспитание настойчивости в преодолении трудностей, достижения поставленных задач.
- приобщение к нормам социальной жизнедеятельности и реализация в социуме.

Отличительные особенности программы

Особенностью дополнительной общеобразовательной программы от существующих в данной области программ заключается в том, что содержание программы представляет собой совокупность направлений – художественно-эстетического и культурологического. Именно это позволяет обучающимся самостоятельно вводить новшества при изготовлении творческих работ. Приобретение компетенции на начальном этапе обучения происходит непосредственно при изготовлении поделок, украшений и декоративных интерьерных работ. Все это стимулирует детей на изготовление более сложных и интересных работ в процессе освоения программы последующих лет обучения.

Краткое описание содержания программы

Занятия данным видом деятельности обогащает возможности обучающихся при создании интересных вещей, содействует лучшему овладению детьми необходимыми техническими умениями и навыками, способствует становлению личности ребенка и интеграции его в социуме. Знакомство детей с основными узлами, приемами плетения, способами оформления изделия развивает интерес и внимание к окружающему миру, позволяет воспитывать и развивать художественный и эстетический вкус, наблюдательность, восприятие, воображение, фантазию, то есть художественные способности ребенка, которые ему необходимы в собственной творческой деятельности. Занятие по макраме открывает для детей новые пути познания в мире декоративно – прикладного искусства, развивает навыки формообразования, навыки создания композиционных работ, пространственно - конструкторского мышления, формирует художественно-творческую активность, а также позволяет освоить элементарную азбуку макраме.

Первый и второй год обучения включает три раздела: «Азбука макраме», «Грамматика макраме», «Мастерская макраме». Большой объем учебного времени, заложенный в разделе

«Мастерская макраме» предполагает организацию самостоятельной работы обучающихся для изготовления женских украшений и поделок для подарков.

Третий - пятый годы обучения добавлен раздел: «Узелковые узоры». Каждый предлагаемый вид работы на занятиях ориентирует детей на создание творческих работ из разных ниток. Большой объем учебного времени заложенный в разделе «Творческая мастерская» предполагает организацию самостоятельной работы обучающихся в зависимости от уровня теоретической и практической подготовки и ориентирован на создание творческих работ, на более активное участие детей в выставках и конкурсах различного уровня. Этот раздел позволяет обучающимся самостоятельно вводить новшества при изготовлении творческих работ, развивает творческое воображение и конструкторское мышление.

Возраст обучающихся: 6 - 30 лет

Срок реализации программы: 5 лет

Формы и методы: при реализации программы используется индивидуальная форма обучения, а также работа в смешанных и разновозрастных микрогруппах. При организации образовательной деятельности применяются традиционные формы организации учебно-познавательной деятельности: занятие – ознакомление с новым материалом, комбинированное занятие (закрепление изучаемого материала), занятие – творчество, а также экскурсии, беседы. В начале освоения программы (первый и второй раздел) используется объяснительно-иллюстративный и репродуктивный метод обучения, в последующем этапе обучения применяется эвристический и креативный метод.

Режим занятий:

- дети младшего возраста с ограниченными возможностями здоровья и низким интеллектом занимаются по 1 часу (30 мин.) два раза в неделю (66 ч.).

- дети старшего возраста могут заниматься по 1,5 часа (45 мин.) два раза в неделю (99 час.) и 2 часа (65 мин.) один раз в неделю (66 ч.), учитывая уровень интеллектуального развития, уровень здоровья и творческих способностей.

Планируемые результаты

Общеобразовательная программа имеет поэтапный, блочный уровень освоения, основной задачей которого является дать определенную сумму знаний и умений, показать их практическую ценность, перейдя от репродуктивного уровня изготовления поделок к творческому процессу по созданию авторских работ.

Выпускники программы, обладая набором навыков и умений, зная технологию изготовления творческих работ, выбирают приоритетное направление в макраме и реализуются в нем с проведением мастер-классов.

Формы подведения итогов

Результаты освоения программы отслеживаются в системе постоянного контроля. На занятиях применяется предварительный и текущий контроль (поурочный, тематический и итоговый). Уровень освоения задания выявляется в беседах, в выполнении практических

упражнений и творческих заданий. Подведение итогов по тематическим разделам проводится в форме промежуточной и итоговой аттестации. В течение учебного года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося. Участие детей в выставках, ярмарках, фестивалях различного уровня, проведение мастер-классов позволяет показать и проанализировать уровень владения детьми практических навыков и умений.