

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр дополнительного образования»  
города Искитима Новосибирской области**

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от «04» 09 2015 года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
  
М.И. Курдюмова


Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от «06» 09 2016 года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
  
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от «08» 09 2014 года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
  
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от «31» 08 2018 года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
  
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол №    от «  »    20   года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
\_\_\_\_\_ М.И. Курдюмова

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
«Волшебная шкатулка»  
творческого объединения  
«Арт-Декор» и КДиТР «Росток»**

Срок реализации: 6 лет  
Возраст учащихся: 5 - 30 лет

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
I квалификационной категории  
Чернышова Ольга Павловна

г. Искитим  
2015

## Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

### «Волшебная шкатулка»

*педагог дополнительного образования Чернышова Ольга Павловна*

**Направленность:** художественная.

**Целью** данной программы является формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- познакомить детей с историей и современными направлениями развития декоративно-
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучать технологиям разных видов рукоделия.

*Воспитательные:*

- приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;
- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности);
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус.
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем.

По данной программе могут заниматься также и дети с ОВЗ.

**Краткое содержание программы:**

*На первом году* обучения происходит общее знакомство учащихся с различными видами рукоделия, на втором – более углубленное постижение основ мастерства. Ребята усваивают правила техники безопасности и навыки грамотного обращения со всеми необходимыми для рукоделия инструментами. Обучающиеся приобретают знания по цветосочетанию, композиции и осваивают базовую систему понятий и определений в лоскутной технике, вышивке, соленом тесте. Начинается знакомство с историей лоскутной техники.

*В течение второго года* дети изучают закономерности гармоничного, художественного и стилистически выдержанного исполнения изделий, изучают историю различных видов рукоделия, их народные корни и современное развитие. Изучают технику плетения из газет.

*В течение третьего и четвертого года* обучения дети продолжают изучать историю различных видов рукоделия, их народные корни, современное развитие.

*Пятый, шестой годы обучения:* совершенствование приобретённых навыков и умений по декоративно-прикладному творчеству; самостоятельная разработка изделия-проекта от идеи до готового продукта.

**Возраст обучающихся:** 5-30 лет.

**Срок реализации программы:** 6 лет.

**Формы и методы:**

При выборе определенных методов обучения учитывается особенность контингента детей. Каждое занятие является формой реализации всех функций процесса обучения, организует мотивированную учебно-познавательную деятельность каждого ребенка. Индивидуализация обучения осуществляется через дифференцированный подход путем создания условий для усвоения учебного материала с учетом темпа и дозы индивидуально.

**Режим занятий:**

I - VI г. обуч.– 3 часа в неделю.

**Планируемые результаты:**

*в результате обучения дети должны знать:*

- виды декоративно-прикладного творчества;
- название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- название и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

*Должны уметь:*

- правильно организовать свое рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

**Формы подведения итогов:** выставка.

