

**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр дополнительного образования»  
города Искитима Новосибирской области**

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от «31» 08 2018 года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
 М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
\_\_\_\_\_ М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
\_\_\_\_\_ М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
\_\_\_\_\_ М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
(протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года)

«Утверждаю»  
Директор МАОУ ДО ЦДО  
\_\_\_\_\_ М.И. Курдюмова

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
«Сувенир»  
творческого объединения  
«Территория творчества»**

**Срок реализации:** 3 года  
**Возраст учащихся:** 6 – 14 лет

**Автор-составитель:**  
педагог дополнительного образования  
Веселкова Татьяна Сергеевна

г. Искитим  
2018

## Описание дополнительной общеобразовательной программы

### «Сувенир»

педагог дополнительного образования Веселкова Татьяна Сергеевна

**Направленность:** художественная

**Цель:** создание условий для развития творческих способностей, коммуникативных качеств личности обучающихся средствами декоративно - прикладного творчества.

**Задачи:**

**Первого года обучения:**

- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

**Второго года обучения:**

- развивать наблюдательность, эрудицию, фантазию при разработке различных сувениров, украшений, формировать умения изготовления изделий, развивать интерес самостоятельно создавать неповторимый образ.

**Третьего года обучения:**

- формировать и развивать коммуникативные качества учащихся в совместной деятельности, художественно-творческие способности детей (конструктивное и образное мышление), демонстрировать полученные навыки другим обучающимся на учебных занятиях, проводить при поддержке педагога мастер-классы.

**Отличительные особенности программы.** Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она представлена блоками: «Аппликация», «Бисероплетение», «Папье-маше», «Тестопластика», «Мир фантазий». Это связано с тем, что на занятиях предусматривается работа с различными видами материалов, изучение их декоративно-художественных и конструктивных свойств. Освоив один вид деятельности, обучающиеся постепенно переходят к другому. Каждый блок является самостоятельным элементом.

**Краткое описание содержания программы по годам**

В течение первого года обучения учащиеся получают основы работы с инструментами (ножницы, линейка, канцелярский нож, резак и т.д.), изучают основы цветоведения и построения композиции в различных техниках; учатся читать простейшие схемы и

пользоваться ими для создания поделок.

**Второй год обучения:** углубленное изучение разделов «Аппликация», «Бисероплетение», «Папье-маше», «Тестопластика» (изготовление панно, объемных изделий, сувениров, украшений).

**Третий год обучения:** обучающиеся изучают раздел «Мир фантазий», создают авторские работы в технике «Бисероплетение», «Папье-маше», «Тестопластика». Участвуют в различных выставках и конкурсах.

**Возраст обучающихся:** 6-14 лет.

**Сроки реализации программы:** 3 года.

**Формы и методы:**

**Методы:** - словесный (рассказ-объяснение, беседа, работа со схемой); - наглядный (демонстрация, видеометод, наглядные пособия); - практический (практический показ способа деятельности, выработка навыков, умений);

**Формы организации образовательного процесса:**

- коллективные (занятия проводятся по одному направлению одним педагогом со всем коллективом обучающихся);
- групповые (занятия проводятся с отдельными группами обучающихся);
- индивидуальные занятия (обучающиеся, освоившие необходимый квалификационный уровень, проводят занятия с обучающимися младшего возраста).

**Формы занятий:** занятие, занятие - игра, практическая работа, занятие – выставка.

**Режим занятий:** 3 часа в неделю (2 раза по 1,5 часа).

**Планируемые результаты:**

- обучающиеся самостоятельно могут осваивать новые приемы и технологии ДПТ;
- обучающиеся смогут проявлять творчество в работе, художественный вкус, эрудицию и фантазию при разработке различных изделий;
- обучающиеся научатся выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях;
- обучающиеся приобретут умение анализировать и оценивать собственные и коллективные творческие работы.

**Форма подведения итогов:** беседа; выставка.

