

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Модники и модницы»

педагог дополнительного образования Екатерина Леонидовна Киселева

Направленность: художественная.

Цель программы: развитие художественно-эстетического вкуса учащихся, углубление и расширение знаний о развитии и создании костюма через организацию исследовательской деятельности, самостоятельного решения по созданию целостного образа костюма.

Основные задачи программы:

- изучить историю создания костюма со времен Древнего мира до наших дней;
- изучить законы, средства и элементы построения композиции;
- овладеть образно-ассоциативным подходом в творчестве создания костюмов;
- изучить стилевые направления истории костюма различных эпох;
- изучить основы имиджа;
- научить использовать полученные знания для решения проектных и творческих задач;
- содействовать накоплению практических умений, художественных навыков;
- развивать технологическую грамотность, творческое мышление, интеллектуальные способности, самостоятельность, активность;
- воспитывать аккуратность, эстетический вкус, трудолюбие, развивать потребность в творческой деятельности.

Отличительные особенности программы заключаются в овладении новыми инфокоммуникационными и интерактивными технологиями в процессе создания своих костюмов. Программа объединяет в одно целое такие понятия как образование, мода, искусство и творчество.

Краткое описание содержания программы

В процессе освоения программы обучающиеся изучают историю костюма, основы композиции и проектирования одежды. Самостоятельно и коллективно создают авторские модели одежды.

1 этап - первоначальное усвоение умений, получение минимальных знаний, заинтересованность поставленной цели.

2 этап – закрепление освоенных навыков, получение углубленных знаний, умений и навыков с их применением на практике. Предусмотрено углубление знаний по технологии изготовления, развитие навыков проектирования и создания чертежей моделей.

3 этап – совершенствование полученных умений и умение их самостоятельно применять

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 12 до 16 лет.

Срок реализации программы: 2 года

Методы:

- словесные (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж);
- практические (овладение умениями проектировать предмет труда, осуществлять технологические операции во время художественного создания образа, моделирования и конструирования, изготовления);
- экономические (экономное использование сырья и материалов, вторичное использование остатков производства для последующей реализации).

Формы: игры, конкурсы, творческие мастерские, выставки, ярмарки, дефиле.

Режим занятий: не более 6 ч. в неделю.

Формы подведения итогов программы: показ коллекций, участие в городском фестивале «Юный модельер».