

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр дополнительного образования»
города Искитима Новосибирской области**

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 12 от «03» 09 2013 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО

М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «04» 09 2015 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО

М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «06» 09 2016 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО

М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «08» 09 2014 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО

М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «31» 02 2018 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО

М.И. Курдюмова

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Малышок»
творческого объединения
«Бюро творческих услуг»**

Срок реализации: 3 года
Возраст учащихся: 4 – 6 лет

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
I квалификационной категории
Гончарова Татьяна Евгеньевна

г. Искитим
2013

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Малышок»

педагог дополнительного образования Татьяна Евгеньевна Гончарова

Направленность: художественная.

Цель: развитие личности ребёнка средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- познакомить детей с разными видами и жанрами декоративно-прикладного творчества;
- сформировать потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- развить мелкую моторику, память, внимание, аккуратность;
- помочь детям в освоении социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности и взаимной помощи;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру.

Отличительные особенности программы:

- изучение программы позволяет открыть свои таланты, реализовать внутренние резервы для выполнения своих работ, повысить уровень познавательных возможностей детей, реализовать свои эстетические и творческие возможности;
- сотворчество (совместная творческая деятельность педагога и детей, педагог + родитель + ребенок).

Краткое описание содержания программы

В *первый год* обучения дети учатся владеть ножницами, клеем, работать по образцам и шаблонам. Узнают особенности работы с такими материалами, как бумага, природный материал, ткани, пряжа.

На *втором году* обучения ребята изучают техники: аппликация, бумагопластика, знакомятся с базовыми элементами квиллинга, кляксографики. В течение двух лет ребята в изученных техниках выполняют плоскостные и объемные работы, делают подарки своим родным.

На *третьем году* обучения ребята работают в технике папье-маше, свободно владеют шаблонами при изготовлении творческих работ.

Возраст обучающихся: 4-6 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Формы и методы:

методы:

- словесный (рассказ-объяснение, беседа, работа с книгой)
- наглядный (демонстрация, видеометод, наглядные пособия)

- практический (практический показ способа деятельности, выработка навыков, умений)

Формы организации образовательного процесса:

- коллективные (занятия проводятся по одному направлению одним педагогом со всем коллективом обучающихся);

- групповые (занятия проводятся с отдельными группами обучающихся);

Формы занятий: игра, практическая работа, занятие-сказка, занятие-путешествие, занятие-экскурсия.

Режим занятий основывается на санитарно – эпидемиологических правилах и нормативах 2.4.1251.-03. Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу для детей 5-6 лет с обязательными перерывами через каждые 15 минут с проведением упражнений на снятие напряжения с мышц спины, глаз, пальцев.

Планируемые результаты:

- общее развитие ребенка на основе интереса к декоративно-прикладному творчеству;

- освоение социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности, взаимной помощи;

- проявление положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;

- улучшение работы мелкой моторики, памяти и эмоционально-волевых качеств.

Форма подведения итогов:

- опрос;

- зачет;

- коллективный анализ работ;

- выставка.