

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр дополнительного образования»
города Искитима Новосибирской области**

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 14 от «05» 09 2005 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «08» 09 2002 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 12 от «03» 09 2013 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «04» 09 2015 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «06» 09 2016 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «08» 09 2017 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «31» 08 2018 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
А.И. Курдюмова

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Юный модельер»
творческого объединения
«Зеленый кот»**

Срок реализации: 6 лет
Возраст учащихся: 7 – 16 лет

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Кравченко Елена Арсеньевна

г. Искитим
2004

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный модельер»

педагог дополнительного образования Елена Арсеньевна Кравченко

Направленность: художественная.

Цель: создание условий для творческого развития ребенка посредством формирования компетенций в области моделирования и дизайна одежды.

Задачи:

- формирование у обучающихся знаний и умений по технологии кроя и пошива одежды;
- обучение основам цветоведения и материаловедения;
- формирование знаний и умений по видам декоративно-прикладного творчества (вышивка лентами, текстильная аппликация, папье-маше и др.);
- знакомство с профессиями, связанными с пошивом одежды;
- развитие у обучающихся эстетического вкуса, творческого самоопределения;
- развитие у подростков коммуникативных способностей.

Отличительные особенности программы

Особенностью дополнительной общеобразовательной программы является то, что приобретение компетенций ребенком даже на начальном этапе обучения происходит непосредственно в процессе изготовления изделия (мягкой игрушки, сувенира, аксессуаров, предметов одежды и т.д.), что значительно повышает мотивацию к данному виду деятельности. Введение курсов освоения видов ручного труда (вышивка шёлковыми лентами, папье-маше), занятия моделированием и конструированием из различных материалов (в том числе и нетрадиционных) расширяют юным мастерам представления о декоративно-прикладном искусстве, помогают развить их творческое воображение, а освоенные навыки они в дальнейшем применяют для реализации собственных замыслов.

Краткое описание содержания программы

Основные линии программы – моделирование и дизайн швейных изделий, техники декоративно-прикладного творчества, которые являются важными средствами творческого развития личности.

Первые 3 года обучения – реализация основного курса программы, содержание которого включает разделы: основы цветоведения, ручные стежки и строчки, основы материаловедения, освоение техник декоративно-прикладного творчества (вышивка лентами, текстильная аппликация, папье-маше, тряпичная кукла и др.), машинные строчки и швы, основы моделирования одежды, школа юных манекенщиц. Большой объем учебного времени, заложенный в разделе «Творческая мастерская», предполагает организацию самостоятельной работы обучающихся в виде изготовления различных по сложности изделий в зависимости от уровня теоретической и практической подготовки.

Четвертый – шестой годы обучения – творческая лаборатория, ориентированная на более активное участие подростков в выставках и конкурсах различного уровня. Обучение направлено на образное решение костюма, изучение и применение элементов технического моделирования, нетрадиционных материалов и технологий для создания костюма.

Особое внимание в программе обращено на профессиональную ориентацию обучающихся, связанную с профессиями швейного производства, воспитание вкуса и культуры одежды.

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет.

Сроки реализации программы: 6 лет.

Формы и методы:

при реализации программы используются различные формы организации деятельности обучающихся: индивидуальная, групповая, коллективная (в зависимости от целевой установки).

Наряду с традиционными формами организации учебно-познавательной деятельности детей (комбинированное занятие, практикум, беседа, экскурсия) применяются также формы активного обучения: игровые, исследовательские, ситуация творческого поиска и др. Для каждого занятия определяется оптимальное сочетание разнообразных методов обучения, не забывая при этом принцип «золотого правила» Я.А.Коменского – «применение в единстве словесных, наглядных и практических методов обучения».

Режим занятий:

4 часа в неделю для I-го года обучения,

не более 6 часов – для II-го и III-го годов обучения,

не более 8 часов – для IV-VI годов обучения.

Планируемые результаты

Общеобразовательная программа имеет углубленный уровень освоения, основной задачей которого является не только дать определённую сумму знаний и умений, но и, что не менее важно, показать их практическую ценность и необходимость в дальнейшей жизни. Другими словами, освоив программу, подростки обладают определённым набором умений и навыков в швейном деле, декоративно-прикладном творчестве, стремятся к дальнейшему развитию собственных творческих способностей.

Выпускник программы ориентируется в профессиях, связанных с деятельностью в области пошива одежды (технолог, швея, модельер, конструктор), знает этапы проектирования и создания швейных изделий с учётом закономерностей дизайна костюма, обладает набором навыков и умений по технологии выполнения отдельных узлов, соединения их в одно целое, отделке изделий с использованием техник декоративно-прикладного творчества.

Программа предусматривает формирование у обучающихся творческого решения практических задач, развитие коммуникативных способностей.

Форма подведения итогов

Мониторинг освоения программы осуществляется на занятиях по результатам выполнения тематических практических и творческих заданий.

Более глубокому освоению программы способствуют выставки творческих работ обучающихся, участие в конкурсах различного уровня, что стимулирует у обучающихся развитие креативных способностей, потребность в самообразовании и самореализации.