

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр дополнительного образования»
города Искитима Новосибирской области**

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 3 от «07» 09 20 10 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «04» 09 20 15 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «06» 09 20 10 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «08» 09 20 17 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
М.И. Курдюмова

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от «31» 08 20 18 года)

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦДО
М.И. Курдюмова

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Театральная тропинка»
творческого объединения
«Театр миниатюр «Авангард»**

Срок реализации: 4 года

Возраст детей: 7-11 лет

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Журинский Сергей Григорьевич

г. Искитим
2007

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Театральная тропинка»**

педагог дополнительного образования Сергей Григорьевич Журинский

Направленность: художественная

Цель: выявление креативных способностей детей через приобщение к театральному творчеству.

Задачи:

1. Знакомство с основами театрального искусства и актёрского мастерства.
2. Развитие сценической речи, сценического движения.
3. Воспитание сценической культуры. Овладение навыками общения и коллективного творчества.

Отличительные особенности программы:

1. Индивидуальная работа с детьми, обладающими высокоразвитыми артистическими способностями, которая основана на принципе изменения содержания обучения в сторону обогащения, в результате чего ребёнок достигает более высокого уровня компетентности в данной области в сравнении с другими.

2. Взаимодействие с семьёй, в основе которого лежит принцип сотрудничества, работы на последствие.

Краткое описание содержания программы

Программа театра миниатюр состоит из пяти блоков «Театральная игра», «Ритмопластика», «Культура и техника речи», «Основы театральной культуры», «Работа над спектаклем» каждый из которых выполняется в течение всего срока реализации программы. Разделение блоков весьма условно, поскольку не всегда возможно определить границы перехода от одного к другому.

В течение *первого года* обучения происходит знакомство с основами театрального искусства и актёрского мастерства.

В течение *второго года* происходит развитие навыков сценического мастерства: сценической речи, сценического движения, чувства партнёрства.

В течение *третьего года* обучения происходит расширение знаний, умений и навыков в области театрального искусства.

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Срок реализации программы: 4 года

Формы и методы:

Формы занятий: беседа, игра, тренинг, занятие - фантазия, занятие – диалог, репетиция.

Методы: словесный, практический, наглядный.

Режим занятий:

I год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа;

II, III год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

Планируемый результат: обучающиеся знают этюдные методы, общие правила и понятия сценической речи. Умеют строить диалог с партнером на заданную тему, импровизировать. Могут сочинять этюды, владеют своим телом.

Форма подведения итогов: подготовка мини-спектаклей, участие в детских утренниках, творческих конкурсах и фестивалях.

